

Jane Motin
née en 1979
vit et travaille à Saint-Lô

06 77 80 98 47
janemotin@yahoo.fr
www.janemotin.com

Actualités : Livre d'artiste « *Holloway – Jean, 15 ans en 1944* », conception graphique Ludivine Mabire du collectif *jaimbeaucoupcequevousfaites*

Résidence aux Iles de la Madeleine, Québec, projet « Le Chant des pistes » juin 2016

Résidence à la Harponneuse, Grandcamp, printemps 2016, exposition juillet-août 2016

Installations pérennes :

. « *Holloway – Jean, 15 ans en 1944* » bancs de mémoire pérennes sur le chemin de l'exode entre Saint-Lô et l'Abbaye d'Hambye, partenariat Conseil général de la Manche et Manche Numérique

. « *La carte du tendre* » CHS de Caen, projet "Culture/Santé", 2011-2012, post-résidence et workshop sur la mémoire, partenariat ARS, région Basse-Normandie et Drac

Expositions personnelles:

2015 : « *Himo* » EAT La Corne d'Or, Randonnai (soutien DRAC Basse-Normandie)

2014 : « *The Sea / The Soil* » Galerie de l'école d'Arts du Choletais (soutien DRAC Pays de la Loire)

2014 : « *HOLLOWAY – Jean, 15 ans en 1944* » Deux expositions aux Archives départementales de la Manche et à l'Abbaye d'Hambye, 26 mai - 28 septembre 2014 et un parcours artistique pérenne StLô-Hambye

2012 : « *Don't be the same* », Ateliers Carré Rouge, Casrouges

2011 : « *Pour/ to pour* » galerie Arnaud Lefebvre et Ivana de Gavardie, Paris

2008 : "*Cordes (tsuna)*" Granvillegallery, Granville

2007 : "*Oraison*" Musée Manoir de Saussey

Expositions collectives:

2015 : « *Where are the temples ?* » à l'Abbaye aux Dames avec Doriss Ung, Yoshimi Azuma et Toru Imanishi. Partenariat Région Basse-Normandie, Fondation d'entreprises Normandie Caen Mécènes, avec le soutien de l'Ambassade du Japon.

2015 : « *Portrait of artists* » Galerie Arnaud Lefebvre et Ivana de Gavardie, Paris

2015 : « *14-18* » Usine Utopik à Tessy s/Vire

2013 : *Nuit Blanche* à Kyôto, Galerie 3F, 5 octobre 2013, partenariat Région Basse-Normandie/ Institut Français, suite de la résidence de recherche 2012 France/Japon

2013 : « *Digitalis ikebana* » performance avec Doriss Ung « *Post' Hit* » Usine Utopik à Tessy s/Vire

2012 : « *Cover me* » installation paysagère, Colombelles

2012 : « *Four Hands* », collaboration avec Malin Stahl, Galerie Ivana de Gavardie

2012 : invitation par 2Angles « *T'as deux beaux angles tu sais* », carte blanche pour « *Le pays où le ciel est toujours bleu* », Orléans

2012 : Exposition collective "*Turtle*", projet de Nick Cash, Hardytreegallery, Londres

2011 : "*Alice in wonderland*", Galerie Arnaud Lefebvre et Ivana de Gavardie, Paris

2011 : "*Artotek, nouvelles oeuvres de la collection*", Centre d'art Usine Utopik, Tessy s/Vire

2011 : Exposition rétrospective 1990-2011, Galerie Arnaud Lefebvre et Ivana de Gavardie, Paris

2011 : "*Une proposition*" commissariat Label Hypothèse, kanal20-atelier, Bruxelles

2011 : Performance, "*19/03/11*", Petit Lieu Poileboine, Caen

2011 : "*Panorama*" exposition inaugurale du réseau des espaces d'art actuel en collèges et lycées, Musée Villa Montebello, Trouville s/Mer

2010 : « *Liquorice* » résidence "*Transitives*" au centre d'art 2angles, Flers

2010 : *Triennial(e)* Montmartin s/mer, festival de performances, 30-31 mai 2010

2010 : "*Mix/Paysages*", Le Radar, Bayeux

2009 : "*Harvest Moon*", Musée des Beaux-Arts de Saint-Lô, pour le vernissage de l'exposition "*Artistes dans la ville*"

2009 : "*Panorama*" exposition inaugurale du réseau des espaces d'art actuel en collèges et lycées,

Manoir du Tourp

2009 : Exposition "Pol/A", commissariat label hypothèse, galerie Nivet-Carzon, Paris

2009 : "Double détente", Musée national de Fontenay-le-comte

2009 : "Aller-retour", artothèque du centre d'art 2Angles, Flers

2008 : « La dentellière » Musée des Beaux-Arts et de la dentelle d'Alençon, exposition "Panorama"

2008 : "La caresse", chapelle du lycée Lebrun, Coutances, réseau des espaces d'art actuel en collèges et lycées

2007 : "kamikimono", galerie Akie Arichi, Paris

2006 : "Corps sonore", exposition "Territoires sonores" Centre d'art de Bazouges-la-Pérouse

Foires :

2014 : Artparis, foire internationale d'art contemporain, Grand Palais, Paris, avec la galerie Arnaud Lefebvre

2011 : Artparis, foire internationale d'art contemporain, Grand Palais, Paris avec la Granvillegallery

2009 : salon d'art contemporain Triptyque, avec la Granvillegallery, Hôtel de ville d'Angers

2008 : Slick, foire d'art contemporain, avec la Granvillegallery, au 104, Paris

Editions :

2010 : "Etendue" (*given words*), les éditions Cactus, post-résidence médiathèque d'Agneaux

Bourses, résidences:

2015 : résidence à la Corne d'Or, EAT (Espace des arts et Techniques), Randonnai

2012-2013 : Kyôto. Projet collaboratif « Shasei » Partenariat Région Basse-Normandie et Institut Français 2012-2015.

2012-2013 : « Cabane » jumelage en lycée professionnel Tocqueville à Cherbourg (Région B-N et Drac)

2011-2012 : « Cover me » à l'initiative de Transat vidéo «Voyez-vous » à Colombelles

2010 : "Artview: visions and voices", Roanoke, USA

2010 : « Je lis, tu lis, il lit... » Médiathèque d'Agneaux (jumelage Drac)

2010 : « Liquorice » à l'issue des « Transitives » au Centre d'art 2angles, Flers

2009 : "Double détente", à l'issue de la résidence d'artiste, Fontenay-le-Comte,

2009 : Résidence sur trois projets "Culture/Santé" (saison 2008-2009), ARS, Région B-N et Drac

2009 : Bourse individuelle d'aide à la création, DRAC Basse-Normandie

2006-2007 : Bourse de la mission des métiers d'art, collaboration avec le sculpteur Bernard Dejonghe

Formation:

2005 : Japon (un an de résidence)

. Pratique du butô avec le danseur Yurabe Masami, Geijutsu Art Center, Kyôto

. Installation et pratique d'atelier à l'université d'art Seika Daigaku, Kyôto

2000-2004 : Maîtrise de japonais aux Langues'O, Paris en littérature contemporaine, sur Ogawa Yôko

1996-2000 : Diplôme national d'arts plastiques (DNAP) avec les félicitations du jury (Ange Leccia et Marc Couturier), Ecole des Beaux-Arts de Caen